

Percepciones y valoraciones de pacientes sobre el consumo de sustancias en la Provincia de Buenos Aires

Lic. Ileana Fundia

Licenciada en Psicología. Integrante del Observatorio de las Adicciones.

Observatorio de las Adicciones
Dirección Provincial de Prevención en Adicciones
Subsecretaría de Salud Mental y Adicciones
Ministerio de Salud
Provincia de Buenos Aires

I

En el año 2012, la Subsecretaría de Salud Mental y Atención a las Adicciones (SADA), dependiente del Ministerio de Salud de la Provincia de Buenos Aires, desde el Observatorio sobre el Uso de sustancias Psicoactivas, llevó a cabo un estudio sobre las representaciones sociales de los jóvenes que refieren un consumo problemático de sustancias psicoactivas y que demandan tratamiento en los Centros Provinciales de Atención (conocidos como CPA).

Interesados en conocer las percepciones de los usuarios de estos servicios, inscriptas en los contextos en los que sus acciones se desarrollan, se optó por una perspectiva cualitativa en la planificación de la investigación.

Se realizaron entrevistas abiertas y semi-estructuradas a varones y mujeres jóvenes, con edades comprendidas entre 14 y 24 años. A través de esta herramienta se abordaron los siguientes objetivos de estudio:

- ✓ *Indagar, en los jóvenes, acerca del conocimiento, prácticas y/o percepción del consumo de alcohol u otras droga y del consumo propio,*
- ✓ *Identificar el contexto sociofamiliar y cultural y su cotidianeidad*
- ✓ *Caracterizar la consulta: primeros acercamientos y sus efectos*

Los jóvenes que concurren a los servicios de atención de la SADA pertenecen mayormente a segmentos sociales vulnerables¹. Ellos relataron sus historias de acercamiento al consumo, cómo fue, por qué y qué esperan del futuro. Dos observaciones llamaron la atención: por un lado, todos los entrevistados relataron historias atravesadas por situaciones la violencia y por otro lado, todos los jóvenes tienen expectativas de cambio pero sin abandonar definitivamente el consumo (como se verá más adelante).

La pregunta recurrente durante las entrevistas fue: ¿qué oportunidad de cambio tienen en esta "cultura" instituida de consumo?

A continuación iremos presentando por temas el material recabado con citas textuales de los entrevistados. Se expondrá en sucesivas presentaciones.

Conocimientos, percepciones y prácticas. La naturalización del consumo

La dimensión de las opiniones, prejuicios y creencias de los entrevistados alude a un saber que surge de la experiencia y por lo tanto encierra contradicciones y diferencias para cada caso en particular. Se da cuenta de un "decir social", de un discurso que se construye socialmente y parcialmente se incorpora y de un decir propio y que alude a sus propias percepciones, creencias y experiencias.

- ✓ *Si me sigo drogando no voy a tener nunca nada.*
- ✓ *Te vas a arruinar peor, perdés a tu familia.*
- ✓ *Y yo lo veo mal, es una porquería.*
- ✓ *Yo ahora veo pibes que están drogados así y sinceramente, te juro que me dan asco.*

¹ "La vulnerabilidad social no se refiere exclusivamente a la situación de pobreza como carencia de recursos materiales..., sino también a la falta de capacidad y de organización necesaria para mejorar la calidad de vida... La situación de vulnerabilidad social se vincula con ... la fragilidad institucional () y con el debilitamiento o ruptura de la red de relaciones familiares, comunitarias y sociales". La situación de vulnerabilidad social de la niñez y la adolescencia - Modos de intervención - Dirección General de Coordinación Operativa y Capacitación - Secretaría de la Mujer, niñez, adolescencia y familia – Pcia de Córdoba

Es notoria la disociación entre discurso y práctica en los testimonios. Se pone de manifiesto una percepción negativa del consumo, algo se pierde, “asco, es una porquería” pero también el peso del discurso social sobre sus opiniones si tomamos en cuenta que todos ellos siguen consumiendo.

- ✓ *Me parece que está mal cuando te hace mal. En definitiva, si te ponés a pensar todas las cosas hacen mal, pero qué se yo, meterte algo que te cambie la perspectiva de lo que estás viendo en el momento.....mal te va a hacer seguro, qué se yo, esta bueno drogarse, pero no lo aconsejaría. O sea si alguien me pregunta si se droga o no y yo le diría que no se drogue.*
- ✓ *Es re feo que alguien de tu familia te diga, viste que sos un enfermo, un drogadicto, a mí ya me lo dijo mi mamá y no me gustó mucho. Los vecinos de mi casa también lo piensan y es feo eso.*

Los jóvenes suelen asociar el consumo de sustancias con pérdidas y con un daño personal, también como una forma de ser estigmatizados. Sin embargo, manifiestan la intención de seguir consumiendo ocasionalmente. Hablan de “disminuir”, “cuidarse” y “controlarse” pero no de dejar de consumir. La idea de tener un consumo controlado se convierte en un ideal que queda asociado a momentos de calma y placer.

- ✓ *(¿Vos querés seguir?) Es que me di cuenta que si no escabio está re pillo la jugada.*
- ✓ *Vos sabés lo que estás haciendo hasta que no mezcles con el alcohol.*
- ✓ *Ahora quiero estar tranquilo, tomarme una cervecita, fumarme un porro. ¡Parte del relax!*
- ✓ *(¿Fumás seguido?) De vez en cuando. (¿Y el alcohol?) No, al alcohol no hay con que darle. Tomo sólo los fines de semana, no lo puedo controlar. Me pongo más cargoso, hago reír a la gente. La paso bien, después el problema es cuando estoy en pedo, te agarran ganas. Me la tengo que bancar. Paro. Me fumo un porrito. La paso bien, es la verdad, si hay que decir la verdad.*
- ✓ *Está bien, lo que no entienden es que no vas a dejar todo. Yo hago un tratamiento y me sigo drogando pero no como antes. No dejás de un día para el otro.*
- ✓ *(¿Te gustaría dejar?) Ya dejé las cosas que me hacen mal. La marihuana creo que no. Te digo la verdad no la voy a dejar mas, es algo que me gusta. Todos fuman hoy en día.*
- ✓ *¿Alcohol? No sé si está permitido, pero mejor que...bah no sé si es mejor, no es que escabio todos los días, ¡pero los sábados se escabía!*

Los jóvenes suelen asociar el consumo de sustancias con pérdidas y con un daño personal. Sin embargo, a pesar de la connotación negativa y estigmatizante que conlleva el consumo, no ven en ello un problema.

Dos escenarios diferenciales

Para acceder a alguna droga el lugar más común es el afuera. La calle favorece el consumo. Así como frente a los vecinos o familiares, se planteó el estigma, es fácil conseguir sustancias en el barrio.

Por un lado excluye, aísla y por otro, socializa e integra. Se pone de manifiesto una función latente del consumo que en algunos casos facilita el lazo social. Se puede pensar que el barrio y sus grupos de pertenencia y/o referencia producen una identidad común que legitima esta práctica. Mientras que para alejarse del consumo es el ámbito de la casa y de la familia el que más preserva.

La calle

- ✓ *Se ve la droga (en el barrio). Sí, para los jóvenes es normal, el porro es normal. (¿La coca?) Para mí era normal.*
- ✓ *Todos fuman hoy en día, por donde vayas hay.*
- ✓ *Ahora vas a bailar y al que no lo ves con los ojitos que fumó, lo ves que está consumiendo cocaína, el que no está consumiendo pastillas, hoy en día me parece que es como normal en la sociedad.*
- ✓ *Mismo a los boliches les conviene, porque no hay un boliche que no tenga a alguien adentro vendiendo.*

Estos saberes dan cuenta de la naturalización del consumo. Para los jóvenes la presencia de la droga en sus entornos cotidianos es un hecho natural y generalizado que provoca efectos contradictorios.

La casa

La dicotomía entre la calle y la casa está siempre muy presente. En general, en los relatos surge que las familias desconocían la cuestión del consumo de los entrevistados. Cuando la familia (generalmente la madre) se entera, se produce la crisis y aparece la demanda de tratamiento.

- ✓ *Andaba en la calle, tenía 15 años. (Mamá) no se daba cuenta porque no fumaba en mi casa. Se daba cuenta cuando llegaba. Estaba re loco, si fumaba faso si (iba), si tomaba merca no iba, me quedaba dos ó tres días. Lo mismo con las pastillas, las picaba y las mezclaba con la merca y las tomaba (fuera de casa)...al fondo, en la esquina, a la vuelta”*
- ✓ *Los amigos del colegio no, nunca. En la calle nada más.*
- ✓ *En mi barrio hay una banda, y eso es un problema.*
- ✓ *Ahora salís y en cualquier lado ves a los pibes fumar y viste, ahora no es que necesitás plata para fumar, pasa uno y le pedís una seca y te la da y trato de estar en mi casa porque yo en donde vivo a un par de cuadras están los pibes con los que yo me junto, con los que yo me drogo y ahora se acerca mi cumpleaños y no sé los pibes me están llamando, me están buscando y yo me quedo en mi casa encerrado.*
- ✓ *No se dieron cuenta, se dieron cuenta cuando estuve internado. Tuve un brote psicótico a los 20. Se dieron cuenta y ahora estoy acá, hace poco, hace un mes.*
- ✓ *(¿Cuándo te diste cuenta que necesitabas ayuda? ¿Qué era un problema?) Cuando me drogaba mucho. Porque cuando salía con una amiga mía, era el fin de semana y comprábamos tres gramos para las dos, y al otro día que era sábado ya se acababa y nosotras estábamos sin dormir y sin comer y comprábamos de nuevo y así era y ya llegaba un momento que te cansaba. Eso y después mi vieja, aparte, me descubrió, no sé cómo, porque ella siempre fue descubriendo el porro, y bueno estoy acá.*

Si bien la familia no suele ser un agente efectivo de prevención al tomar conocimiento de la situación puede operar como límite.

Como se observa en los párrafos anteriores, los jóvenes manifiestan que la casa es un lugar que los protege del consumo. Pero también se ve el desconocimiento de la situación en que se encuentran. En la mayoría de los casos, suele aparecer un temor a que la madre o los hermanos se enteren.

Es decir, si bien la familia no puede impedir el acercamiento al consumo al tomar conocimiento de la situación puede operar como límite.

Ritmo de la noche. Entre el placer y la evasión

Consumir marihuana o alcohol, para los jóvenes entrevistados, es algo normal y accesible. Sobre los motivos que ellos creen que conducen al consumo de sustancias, se observa una diferencia según haya sido el desencadenante de la consulta: aquellos que hablaron del consumo por elección, por placer, por no saber decir que no y alguno de los jóvenes que plantearon el consumo como una salida frente a problemas o situaciones angustiosas. Los primeros iniciaron la consulta acompañados por madres y/o novias en general y los segundos que consultaron por una situación concreta de crisis personal.

En muchos de los casos consumir se convierte en una forma de soportar el ritmo y “ser parte de”.

- ✓ *Y como trabajo todos los días, viste los fines de semana, todos los fines de semana salís, ¡todos!*
- ✓ *En la fiesta electrónica, si no tomás pastilla, éxtasis y todas esas cosas no aguantás.*
- ✓ *Todo es mentira, si consumís es porque tenés ganas.*
- ✓ *Así, de curioso, vas calando...me gusta curtir el mambo.*
- ✓ *Algunos por las cosas que pasaron, otros por diversión.*

Los motivos de inicio

Al hablar del inicio del consumo, los entrevistados señalan mayormente participar de una situación en la que otros consumen y ellos, al ser convidados, no saben decir que no. Se observa, así, una forma de no ser responsable² de sus actos por estar con otros: por la cancha, por el boliche, por uno más grande. Pareciera que no saben bien por qué se produce el inicio en el consumo

✓ *(¿Por qué empezaste?) Por la mala junta. Seis meses juntándome con ellos, nos drogábamos y tomábamos alcohol. (¿Eran tus amigos?) No, amigos no, conocidos.*

✓ *Yo fui a la cancha y los pibes estaban con recetas...ahí empecé a tomar.*

✓ *En el boliche... yo la agarré digamos por no saber decir que no. No lo hacía por vicio, lo hacía, ya te digo, porque no sabía decirle que no. Viste por ahí para no decir este boludo no...*

✓ *Se drogaban adelante mío, ni me ofrecían al principio y yo tampoco le daba importancia, yo seguía en la mía, pero bueno, después ya, un día estaba alcoholizado viste y no le supe decir que no.*

✓ *Yo a tomar merca empecé en el colegio, un colegio donde ahí iban todos los que fumaban y tomaban, este año fui y fume y fumaba mucho, fumaba.. porque yo trabajaba y tenía plata y me la gastaba toda en merca. Sí, yo gastaba toda la plata en droga.*

Se observa, así, una forma de no ser responsable de sus actos por estar con otros: por la cancha, por el boliche, por uno más grande. Pareciera que no saben bien por qué se produce el inicio en el consumo

² Winnicott alude al “ser irresponsable” de los jóvenes como proceso necesario para su crecimiento y desarrollo. Winnicott, Donald, 1971, Gedisa Editorial.

El sociólogo Mario Margulis, aporta una mirada interesante al desarrollar ampliamente las características de la nocturnidad³. Para el autor las exigencias, que muchas veces son opacas a la mirada externa, son impuestas a quienes aspiran a pertenecer y ser miembros legítimos de un grupo determinado de jóvenes. Dicta cómo hay que ser y parecer para lograr aceptación, para ser miembro “competente”, qué formas de reclutamiento y socialización se ejercen en las diversas instituciones y tribus que pueblan la cultura de la noche. Podemos aplicarlo a la cultura juvenil.

A modo de reflexión

Este trabajo no intenta dar cuenta de todas las voces de los jóvenes. Entendemos que hay una amplia multiplicidad de motivos, familias, consumos, incluso modos de cursar la juventud. Es un intento de recrear y compartir algunas voces y algunos hechos de los jóvenes que circulan por nuestra red y se acercan a demandar algo que probablemente muchos de ellos no sepan.

Como dijo un psicólogo en una entrevista:

✓ *No me genera lo que está generando en general hoy en día: cierta liviandad o cierta aceptación... Adicción... donde hay mucho alcohol, mucha droga los problemas aparecen. Cuando una persona llega al tratamiento es porque se ha dado algún tipo de crisis o una violencia familiar, o problemas en el trabajo o en la escuela o problemas económicos o con la ley o de infidelidad...o... Cuando la persona hace tratamiento no siempre tiene la decisión de abandonar el consumo de droga, mas de las veces quiere poder consumir sin que el consumo le traiga los problemas que le ha traído o sea salir de la crisis. Muchas veces se suspenden superada la crisis, cuando se vuelve a esa especie de homeostasis, ese equilibrio, que hay problemas pero no tanto.*

Los principales motivos que esgrimen para su uso es la referencia a un bienestar, a un modo de compartir con otros iguales, a escapar de la realidad y a la búsqueda de diversión.

Por eso remarcamos, finalmente, la importancia de la Red en ofrecer un espacio que albergue a estos jóvenes y a sus historias no solo de consumo sino de vida.

II

Percepción del consumo propio

Los jóvenes entrevistados suelen utilizar más de una droga al mismo tiempo y, en general, se consume alcohol con alguna droga. Se asocia la mezcla al consumo en exceso. Cuando toman una sola droga (pastillas, cocaína) la consideran más tolerable y cuando combinan con alcohol surge la idea de descontrol.

Los principales motivos que esgrimen para su uso es la referencia a un bienestar, a un modo de compartir con otros iguales, a escapar de la realidad y a la búsqueda de diversión.

✓ *Las drogas son otro mundo aparte no? Como otra realidad. Tenes, la música también es otra realidad y el mundo real no? Entonces es como que te drogas y te vas a otro mundo”.*

✓ *Ayer tomé tres rivotril pero no hice quilombo nada..., eso porque no escabí*

✓ *Entonces, nunca mezclé drogas que sabía que podía pegar mal, por ejemplo, éxtasis con alcohol. He tomado un vaso de alcohol pero, después, agua, agua.*

³ Margulis, M y otros, “La cultura de la noche”, Espasa Calpe, 1994

✓ *El porro, porque me gustaba, aparte, todo era un flash. Toda la vida era un flash cuando estabas fumado, todo era mas gracioso, la comida era mas rica, la música era mucho mas increíble, el sonido, todo estabas mucho mas sensible. Después ya era como, no se si me encantaba, me gustaba a mi. Y la pepa, porque para mi, y aun lo sigo sosteniendo, aunque ya no consume mucha pepa, es increíble, es una droga que te cambia la cabeza. Yo creo que el día que probé la pepa, mi cabeza cambio completamente, hubo un antes y un después*

Esta joven, de 21 años, con estudios universitarios es la única que mencionó el LSD, “pepas”, aludiendo a “otra realidad”, relacionada a la música y a una alteración de las emociones sensitivas que suele asociarse a las drogas alucinógenas.

¿Qué drogas?

Según el Informe final 2012 realizado por el Observatorio de la SADA “la mayoría de las consultas de jóvenes entre 14 y 24 años tienen que ver con un consumo problemático de cocaína representando el 30.8% y este porcentaje asciende a 41,5% si tenemos en cuenta la población joven hasta los 34 años de edad. El 24.9% de los pacientes se atiende por marihuana como droga principal, este porcentaje desciende a 23,6% si tomamos en cuenta la población joven (entre 18 y 34 años de edad).

El alcohol aparece como acompañamiento, tiene efectos de potenciar o de calmar según el caso y no se constituye para los entrevistados como droga o motivo de consulta

En las entrevistas realizadas, también, las drogas más consumidas que promueven la consulta son la **marihuana, las anfetaminas y la cocaína**. El alcohol aparece como acompañamiento, tiene efectos de potenciar o de calmar según el caso y no se constituye para los entrevistados como droga o motivo de consulta.

✓ *Hay gente que toma mucha cocaína y la baja con el alcohol. Yo no, yo tomaba mucha cocaína. Me gusta consumir mucha cocaína y no bajarla. Consumía cocaína, tomaba agua y fumaba cigarrillos... No podía hacer nada, te deja duro.*

✓ *Qué consumías? De todo. Marihuana, éxtasis, cocaína, LSD*

✓ *Era repastillero, todos los días tomaba, era mas adicto que a la cocaína... el faso ya no te pega!*

✓ *Algunos (del colegio) consumían marihuana. Probé marihuana pero nunca me gustó, la cocaína si!*

En los códigos de los jóvenes no todas las drogas son iguales. Diferencian calidad aparte de cantidad.

✓ *Hay algunos que se corrieron cuando nosotros probamos la merca, ellos se corrieron de ahí, los otros probaron pero todo bien. Entonces los más pegados quedamos un amigo y yo y eso*

✓ *Creo que las 20 pepas estuvieron demás. Creo que con una bastaba, entendes? No, pero como que me hizo ver muchas realidades que no estaba viendo y eso me despertó algo. Que se yo, me interese por muchas cosas, ehh, me cambio mucho. Y después, la merca no, es como que fue una droga puta más ...*

Pasta base

Uno de los jóvenes contó que probó “pasta base”. Es interesante observar que dentro de sus códigos aparece peor categorizado el consumidor de “paco”. “Parecía repaquero” alude a un prototipo bien particular al que hace referencia y del que se distingue:

✓ *Pasta base? Fumaba, probó una banda..... estaba reduro, quedaba ahí duro , no quería hablar ni comer ni nada. Caminaba, caminaba, caminaba. Parecía repaquero*

La cantidad importa – frecuencia de consumo

Los mismos jóvenes van contando cómo fueron en aumento. Se diferencia el consumo esporádico de aquél continuo, seguido y en mayor cantidad. Ellos mismos parecen marcar una variación en gravedad si es esporádico o continuo.

- ✓ *Tampoco soy tan drogado! Antes era mas, era el cuádruple*
- ✓ *Primero fume un día, después a los dos y después ya todos los días*
- ✓ *Caí preso, porque primero tomaba una pastilla, después otra pastilla, otra pastilla y después tableta, tableta, tableta. Todos los días tomaba*

Aquí se observa el pasaje de consumo “esporádico” a consumo “problemático”. Para los propios jóvenes no solo depende de la cantidad que se consume sino también de la frecuencia.

De un hecho que sirve para la sociabilidad pasa a ser un hecho que termina siendo de la intimidación y que aísla.

Se relaciona cantidad, frecuencia y modalidad. Como se observa mas adelante, de un hecho que sirve para la sociabilidad pasa a ser un hecho que termina siendo de la intimidación y que aísla.

Las mediciones que se realizan en el Observatorio sobre frecuencia de consumo en pacientes entre 14 y 24 años, permiten corroborar lo observado en las entrevistas.

La mayor cantidad de pacientes que solicitan tratamiento, consumen diariamente algún tipo de sustancia (40%) (Ver cuadro1 en anexo)

¿Con quien?

Además de ir aumentando las cantidades, apareció en el relato de los jóvenes que el consumo pasa de ser una práctica compartida a una práctica que se va incorporando y termina siendo individual. **Lo que importa al principio es estar en el grupo, no quedar afuera y lo que importa después de un tiempo es el consumo en sí mismo.**

- ✓ *(¿En grupo o solo?) Cuando fui más grande ya consumía solo. Y ahí peor porque cada vez mas cantidad, compraba solo, consumía solo. Al año que probé empecé a comprar solo, compraba en las villas. Al principio tenía miedo porque me resultaba peligroso pero después, cuando vas yendo te familiarizas mucho.*
- ✓ *El porro si, lo fumaba, primero con gente, después fumaba sola, no tenia problemas. Si fumaba sola pero no me afectaba. Después la pepa, ehhh con gente obviamente porque es un mambo medio raro, pero también me ha tocado estar sola con ese mambo un montón de veces y...también con amigos, en fiestas. Y la cocaína, me gustaba mas consumirla en otros lugares, o sea, con algún amigo que tenia ganas y estábamos tomando algo, charlando, o me gustaba para tocar.*

¿Y por qué?

- ✓ *Así como que me tranquilizaba, yo estaba nervioso y tomaba y al mismo tiempo como que te deja despertado (habla de la cocaína).*

En algunos casos, los jóvenes, dan cuenta de un motivo personal: como escape a la angustia (uno de los chicos había perdido a su papá y estaba en una mala situación familiar), o la referencia a un “vacío” que parece que la droga intenta llenar.

- ✓ *Qué efectos? me olvidaba, me olvidaba de todo y es feo porque era yo solo, no estaba con nadie, yo solo me mataba*
- ✓ *Motivos? Puede haber muchos.... un vacío adentro tuyo, no se un vacío, así, puede ser.*

En las situaciones que siguen, los jóvenes plantean que consumir alguna droga es una forma de escape a la rutina y a la repetición

✓ *Y como trabajo todos los días, viste los fines de semana, todos los fines de semana salís, todos. Trabajaba, me drogaba, trabajaba, me drogaba, como repartidor.. A las 5 de la mañana me fumaba uno, a la tarde tomaba y no dormía mucho. .. No la jodía mucho (a la mamá) porque trabajaba y por ahí salía todo el día, volvía al otro día, me encerraba en la pieza.*

Solo uno de los chicos reconoció un duelo (la pérdida del padre) como motivo.

✓ *(Porque empezaste?) mas por lo que me pasó y después bueno, ya te gustaba...*

La pérdida de los amigos

Es común observar que así como se asocian con algunos amigos o grupos para consumir se suele producir una separación o distancia con aquellos que consumían. En este caso nos cuenta la sensación de pérdida que esto produce:

✓ *Me cuesta decirles que no a ellos, porque antes que nos drogábamos todos eran mis amigos y ahora es un re problema porque mis mejores amigos todavía fuman y mi vieja no los puede ni ver y eso es un re garrón, no puedo dejar entrar a ninguno a mi casa y es un problema"*

✓ *Mi mejor amigo? es jugador de fútbol, así que imaginate, ni cigarrillo, ni alcohol, nada"*

Inicio al consumo

Las edades de inicio en los jóvenes entrevistados son los 14-15 años coincidiendo con las edades de inicio registradas en la Red en el año 2012 donde se observa que los mayores porcentajes los poseen entre los 13 y 15 años (ver anexo cuadro por edad de inicio).

Según su relato los jóvenes señalan un antes y después de cuando se iniciaron porque les convidaron u ofrecieron al momento en que empiezan a comprar ellos mismos. También diferencian el uso de lo que ellos mismos dicen como adicción:

✓ *A los 14, con un porro, como todos, no? Con mi ex novio que era bastante heavy en ese momento. Fumaba porro, tenía plantas...*

✓ *A los 15, solo me convidaban pero nunca había comprado*

✓ *Empecé con porros (a los 15 años) pero adicto soy a las pastillas...*

✓ *Empecé a consumir a los 15 años en un boliche, porros. Después con todo, merca... pastillas"*

✓ *Yo a tomar merca empecé cuando empecé el colegio, un colegio donde ahí van todos los que fumaban y tomaban*

Es curiosa la última observación de este joven, parece creer que el colegio al que va concurren todos los que fuman y toman como si los agrupasen. Podría pensarse que para él están los que consumen y los que no separados en grupos definidos como si la sociedad avalase esta forma de diferenciación.

De ocasional a todos los días

Aunque los motivos de inicio son poco claros, los jóvenes distinguen el momento en que empiezan a comprar y la forma de consumir pasa de ocasional y asociada a la diversión a ser mas continua y problemática.

Según su relato los jóvenes señalan un antes y después de cuando se iniciaron porque les convidaron u ofrecieron al momento en que empiezan a comprar ellos mismos.

También se observa que se ponen en situaciones de riesgo y peligrosas pero terminan naturalizándolas e incorporándolas a su vida cotidiana:

- ✓ *Pasó mi cumpleaños, por septiembre o diciembre por ahí, y empecé a comprar porro y ya después era todos los días, todos los días. Antes del colegio, después del colegio, para todo, es mas, yo ya estaba tan acostumbrada que no me costaba hacer ninguna actividad.*
- ✓ *Para conseguir drogas "fui a san Telmo pero estaba, re jodido de noche por ahí, yo me metí en todos ladso, villa sapito, tranquila y te tenés que cuidar.*
- ✓ *... al principio mucho no me gustaban (las pastillas), fumaba faso. Las pastillas me descontrolan, me sacan de mí...Me transformo y me ponía muy agresivo y todo*
- ✓ *a mí me toco por suerte, al que yo le compraba porro, me vendía y ahí fui conociendo a otros pibes y nos fueron contactando. De ahí saque tres contactos... Te llevaban a lugares muy raros que no sabías si te iban a violar o qué carajo, por eso, entonces quería evitar eso*
- ✓ *Íbamos a la villa a comprar, ahora está jodido pero antes no. Íbamos en grupo, los ratis pasaban, no te decían nada. Tenía 15 años, ¿quién te iba a parar? Una cara de bebé tiene... a los mas grandes paran. Íbamos por la vía... 10 minutos. Esos años eran mas estar en capital que acá. Fueron 5 años, de los 15 a los 20*
- ✓ *Consumía los fines de semana y después se hizo costumbre y consumía todos los días*

Los más grandes

Es interesante observar en varios relatos que aparece una suerte de figura iniciática mayor. Se trata de una persona más grande en peor estado, alguien en mayor situación de gravedad. Es una figura de la que ellos se diferencian.

Es interesante observar en varios relatos que aparece una suerte de figura iniciática mayor. Se trata de una persona más grande en peor estado, alguien en mayor situación de gravedad. Es una figura de la que ellos se diferencian.

- ✓ *Estaba con un chabón, el chabón era chorro, quería fumar para ver que onda...el chabón de la edad de mi papá, todo tatuado, todo retumbero...*
- ✓ *Trabajaba con un pibe, cuando empecé a trabajar, mas grande que yo. Me juntaba con él, me hice amigo de el y empezamos a salir con la junta de él, mas grandes, de 27...*

Los que no

En los tratamientos psicoterapéuticos se suele buscar como red de apoyo o contención figuras/amigos que no consuman y que sean un sostén para que el joven no consuma. Aquí observamos que ellos mismos mencionan a otros pares en quienes se sostienen para no consumir: las novias y los hermanos en primer lugar.

- ✓ *... Quiero dejar porque mis hermanos son grandes y no quiero que me vean así. Una vez me vieron dado vuelta*
- ✓ *Me motiva mi novia y la madre también, no me gusta. Porque yo ya tuve una novia y los padres sabían que me drogaba y estaba todo mal y yo a ella la quiero mucho y no quiero que los padres este todo mal conmigo.*
- ✓ *Yo aprovecho bien ahora porque me parece que el año que viene no voy a poder ni fumar un porro" porque? Porque tengo mi novia...*

✓ *Tengo amigos, no los de antes pero tengo otras amistades, que no se drogan para nada. Salimos casi todos los fines de semana, salimos a bailar, vamos al cine en pareja, a la costanera. Disfrutar lo que no disfrutaba antes, esas cosas...*

✓ *No lo ves como un problema? No, el problema es la pastilla en la mano. (Con la novia) No, con ella no, es mas fumo a escondidas. No sabe. Yo lo quiero dejar por ella, porque a ella la quiero*

En varios casos, apareció la figura de un hermano menor como alguien “mas saludable”, alguien a quien cuidar y que no se quiere que consuma.

✓ *Mi hermano tiene 14 años, no fuma si lo viera fumar le diría no pestañees que sos pollo. Igual el no se junta, está con pibitos que no son...*

Percepción del consumo como problema o riesgo para la salud

Una de las preguntas que se les realizó a los jóvenes fue para indagar su percepción del consumo como problemática de salud. Lo que se observó fue una percepción de lo que está mal, un “saber racional” pero disociado del accionar.

En algunas ocasiones frente a alguna molestia física aparece el temor o el cuestionamiento. Sin embargo también surgieron sentimientos de omnipotencia y de invulnerabilidad. En el relato de la joven mencionada se observa cómo ella cree que puede manejar a su gusto las medidas y la forma de consumir.

En otros casos, las consecuencias son las que funcionan como límite: caer preso, pelearse, o el registro de la familia.

✓ *...que ya a los 12 años se empieza a arruinar la vida.”“me di cuenta lo que fue y me separé de todo eso”*

✓ *la droga te arruina, a mi me saco un poco la memoria ya, no me acuerdo de muchas cosas, me da mucha vagancia*

✓ *no es normal estar todo el día dado vuelta Por qué dejó? “porque andaba mucho en la calle, me peleaba mucho en la escuela y ya no me gustaba... Me echaron...*

✓ *Porque caí preso... todo esto me llevó a querer cambiar esto, a querer salir de la droga sino iba a terminar destruido*

✓ *Si, ya fue, además, o sea, yo también ya estaba como muy muy muy ...! Aparte había momentos, encima yo ya soy flaca y había adelgazado pero horrible, todo el mundo me veía horrible y.... no yo era un asco!*

Se puede percibir en el siguiente relato la oscilación entre el consumo como diversión y el riesgo y el temor. Otra vez aparece la distancia entre lo discursivo y la praxis.

✓ *un par de veces que dije que no. Por ejemplo, una vez una amiga había comprado pepa y teníamos para tomar, pero yo siempre fui de todo bien, me quiero drogar, la quiero pasar bien, pero no me quiero morir jii, entendes?. Entonces, no me iba a mezclar la pepa y ellas me decían, “hay dale, dale”, o sea tenia un limite decir no, tampoco morirme no?*

En otras ocasiones queda muy asociado a la autodestrucción y a la locura, como en los casos siguientes:

✓ *Porque corte... me sentía bien y no pude y volví a tomar pastillas y una vez casi me maté, me ahorqué. Y ahora estoy acá, hace un mes*

A partir de los relatos se puede corroborar una distancia que termina mostrando una falta de atención de los adultos hacia los adolescentes o la resignación de los mismos ante conductas difíciles de los adolescentes.

✓ *Estuve internado, a los 20 en el Fiorito, 2 semanas x brote psicótico. De ahí me mandaron al CPA, estuve 1 mes 2 meses y me fui y después volví y no volví a consumir. Fumaba nomás. Porque sabía que si yo tomaba iba a ser todo igual. Por lo que me pasó me dio un toque cagazo y no consumí mas. Sabés que feo, yo veía gente que estaba en estado vegetativo, todo flacos. Te da miedo. Sabés que feo es estar ahí con todos los enfermos. No quería saber mas nada. Estaban peor que yo. Yo estaba como nuevo. No me dejaban estar con mis amigos, me controlaban el celular.*

Los adultos según los jóvenes, asociación con prácticas violentas

Los adultos, son parte esencial en la construcción de la subjetividad y de la constitución de la identidad de los adolescentes.

La asociación entre historias familiares y prácticas violentas ha surgido de las entrevistas. En algunos casos, se han observado prácticas violentas realizadas por los adultos, donde podría pensarse que los adolescentes las reproducen. Nos llamó la atención **que todos los jóvenes han tenido alguna situación de violencia, padecida o provocada.**

...me defendí y la bardee y lo mate. Salí, fui a la policía y me entregué. Y esa fue la consecuencia que me dejó. Por esto, dejé la droga. El juez me mando a hacer tratamiento y estoy procesado, no estoy condenado.

A su vez, a partir de los relatos se puede corroborar una distancia que termina mostrando una falta de atención de los adultos hacia los adolescentes o la resignación de los mismos ante conductas difíciles de los adolescentes.

✓ *Yo vivía con mi mamá, mi papá, con toda mi familia, en esa época vivían juntos después se separaron. Mi mamá se separó de mi papá porque la maltrataba”, “Tuve un problema con la justicia.(¿?) Por un homicidio. Tengo un homicidio*

✓ *(vive con) mis viejos y mi hermano. No me llevo bien (papá) . Como que no esta nunca, siempre esta laburando ehh. (con la mamá) Y cuando me fumaba un porro, la trataba mejor, era mas buena, cuando tomaba también. Me ponía mas comprensiva, como que sabia que estaba drogada y que todo me iba a caer... igual a veces me sacaba, pero trataba de que no”, “con o sin droga ya soy muy sacada, o sea soy tranquila, pero te banco, te banco, te banco, hasta que llega un momento que no, tengo un límite. Y cuando me superaba los límites, me sacaba mucho, era muy violenta, pero ella también (mamá)*

Muchos estudios, han establecido la relación entre factores familiares y el abuso de drogas. Destacan diversos factores vinculados a complejas relaciones familiares. Un tema para debatir, sin embargo, si, podemos dar cuenta de un grado de “aislamiento del adolescente de la familia”.

En este caso se observa la ausencia del padre o las reiteradas peleas:

✓ *¿Papá? No está, nunca estuvo. Trabaja en el puerto. Mi mamá está en casa y cuida a mis hermanos.” “Con mis amigos, con mis vecinos, con todos... se pelea. Caí preso... tomaba tableta, tableta, tableta. Me dieron un botellazo, me tiraron un tiro. La policía allanó mi casa porque tenía una moto trucha, justo ese día estaba de gira (no estaba por eso no lo llevaron). .. estuve dos, tres meses fuera de casa después...Bondi en Bondi andaba*

✓ *Con mi vieja mucho no me llevo y con mi padrastro me llevo*

Sería interesante profundizar en la relación que se establece entre consumo/consumidor es de sustancia y violencia para no seguir profundizando los prejuicios y las formas de criminalización que sufren los jóvenes en relación a este tema.

bien, Después tenía un hermano mayor que vivía con nosotros que también con él no me llevaba bien, me agarraba a las piñas. Ahora mas o menos nos llevábamos bien, igual ellos me tienen encerrados. Bah no es que me tienen encerrados, yo se que lo hacen para que se me vayan las ganas viste de fumar". "Y a veces tuve recaídas viste, que te peleas y yo muchas veces me pelee y me fui de mi casa y me fui de gira pero ahora estoy como hace un mes que no fumo

En ambos relatos se menciona *estar de gira* (discurso circulante) como un lugar afuera de la casa. Entonces, también habría una búsqueda de conquistar un espacio propio. En el interior de la familia, encontramos al Otro cercano, la noche, el afuera y sus códigos ofrecen una "ilusión liberadora"⁴

Por último, debemos remarcar **que todos los jóvenes entrevistados han hablado de alguna forma de violencia**. Desde un homicidio a peleas callejeras, robos o como asociación directa a una forma de morir. Sería interesante profundizar en la relación que se establece entre consumo/consumidores de sustancia y violencia para no seguir profundizando los prejuicios y las formas de criminalización que sufren los jóvenes en relación a este tema.

Período entre inicio consumo y consulta

El comienzo del consumo oscila entre los 13 y 16 años y los tratamientos en los jóvenes comienzan pocos años después (el período intermedio en adultos suele ser mayor según registros). Los tiempos "mucho" "poco" son relativos, para algunos no consumir hace mucho pueden ser tres meses.

Los jóvenes suelen consultar porque se desencadena alguna situación crítica familiar o personal.

Los motivos que se esgrimen para dejar de consumir son variables, pero suelen aludir a una situación crítica, muchas veces por situaciones judiciales:

✓ *No es un problema (consumir) ¿Porque viniste? Vine porque tuve un problema con la justicia. Por un homicidio. Quedé detenido un mes cuando Salí dije nunca mas pero después te agarra el vicio de la droga. Un día vino un asistente social "vos tenés problemas con la droga?... Hay un CPA, si querés, si necesitas ayuda" Un día fui y le pregunté al juez y me dejaron salir y venir. Acá. Tenía entrevista individual...*

✓ *Empecé porque yo quise, tengo un par de causas.*

Otros adultos, el CPA

Cuando los jóvenes demandan tratamiento van acompañados por una figura de sostén, madres o novias o algún amigo que no consume (suelen aclararlo).

El CPA es considerado como un lugar en que los quieren ayudar y ofrecen contención.

Se valora la relación con los profesionales y observamos la valoración del Profesor de Educación física, como figura de mayor paridad que se ofrece como identificación positiva.

La forma en que llegan suele ser por recomendación (no por cercanía barrial aunque se elige un CPA accesible), tías, profesoras,

El comienzo del consumo oscila entre los 13 y 16 años y los tratamientos en los jóvenes comienzan pocos años después (el período intermedio en adultos suele ser mayor según registros). Los tiempos "mucho" "poco" son relativos, para algunos no consumir hace mucho pueden ser tres meses

⁴ Margulis, M. Op.cit

alguien que ya había concurrido.

- ✓ *No hace mucho, y ella fue la que me convenció de venir acá, lo conocí por ella. La verdad al principio no quería, viste, pero después cuando vine acá la primera vez y escuchas a todos los pibes y ahí si empezás a pensar*
- ✓ *Está bueno el CPA, porque hacemos deporte y te colgás un rato. El profesor es bueno Hay cosas buenas. Terapia también. Porque mucha gente no te da bola pero esta gente te ayuda, quieren que salgas adelante. Sino no te dan bola y seguís en la tuya*
- ✓ *Conocí porque me enviaron de la escuela, me mandaron para acá. No se porque me echaron (de la escuela). La 1era vez mi mamá me dijo que nos íbamos y resultó que era acá, Me mintió. Yo no quería venir, en ese tiempo no.*
- ✓ *Vine con mi mama la primera vez y la segunda vez y ahora vine con mi mejor amigo*
- ✓ *Llegué acá por mi tía, porque los hijos de ella van a uno de avellaneda*
- ✓ *Vengo solo, quiero venir, mi mamá me apoya. Lo que me hace mal es la merca y las pastillas, el faso no. Cigarrillo no fumo porque me mareo. Para mi hace mal. Cuando tomo pastillas o merca tomo alcohol toda la noche. De día tomo coca cola*
- ✓ *Mi coach me derivó acá... No, hace poco... no se, no tengo ni idea, un par de meses, como mucho dos meses*
- ✓ *Por un amigo que iba al colegio, al M. M. eh, una profesora le dijo del centro y vino y le resulto muy bueno. Dejó, esta trabajando!*
- ✓ *No conocía el centro, hasta que no me dijo la asistente no. No me molesta venir, no pierdo nada...*

El vínculo siempre importa

Demás está decir que la percepción de un joven que busca tratamiento tiene sus altibajos. Lo que se observa, sin embargo, en el siguiente relato es la necesidad de sentirse albergado y que hay otro que lo recibe sin juzgar.

- ✓ *Me atendieron re bien, así que dije bueno me quedo acá y cuando fui me atendió una vieja que no entendía nada de la vida. Me podes decir qué podes hacer si nunca te drogaste? O de última no se, se un poco mas empática. La mina se sentó y me dice: "y qué consumís?, bueno, yo le nombre y dice: ah, vos te querés morir no? Te querés morir? Era como bueno para, me trataba re mal, entonces nada me fui a la mierda. Y me vine acá y me atendió otra,Y bueno, así, fui de centro en centro hasta que enganché acá*

Tomando en cuenta que la mayoría abandonó la escuela, aparece en sus discursos como una actividad para retomar aunque a veces no es claro si es realmente un objetivo propio o un preconcepción de lo que debieran hacer.

Un límite

La necesidad y la efectividad de un corte al consumo, de un límite se observa también en el relato que plantea una situación problemática en torno al sistema educativo. Este joven cuenta que lo echan del colegio por una cuestión futbolística, pero dando a entender que tiene que ver con su consumo de sustancias.

El colegio opera un corte pero de modo expulsivo. Ambivalencia que plantea en el reconocimiento que él hace de otro compañero que echan y finalmente encuentra una salida laboral y puede realizar una actividad valorada:

- ✓ *Iba al colegio todo con resacas, yo lo volvía loco a todos. Me echaron porque era del granate...de Lanús. Antes echaron a otro y ahora está laburando el pibe!*
- ✓ *Dejé...bien... tenés mas plata, hago mas cosas. La plata que tenía la usaba para consumir. Ahora voy a comer, voy al cine...*

Percepción del futuro. Actividades-Intereses

El colegio es una preocupación que todavía tiene mucha presencia en la vida de estos jóvenes. Tomando en cuenta que la mayoría abandonó, aparece en sus discursos como una actividad para retomar aunque a veces no es claro si es realmente un objetivo propio o un preconcepción de lo que debieran hacer. Incentivo para terminarlo suelen ser las novias.

G. Kessler reflexiona sobre el lugar de la educación en jóvenes que cometieron delito⁵ concluyendo que “todavía hay algún tipo de presencia en el universo imaginario de los jóvenes de la importancia de la educación. Y es ahí donde hay un punto de anclaje importante para trabajar sobre la educación.”

Proponerse un proyecto a futuro se presenta como una dificultad o directamente como imposible. Es necesario sin embargo incluir este dato en las dificultades socio-económicas que tiene esta población y no como exclusivo de los jóvenes que consumen.

El trabajo también está presente como necesidad pero con dificultad en obtenerlo y sostenerlo.

Proponerse un proyecto a futuro se presenta como una dificultad o directamente como imposible. Es necesario sin embargo incluir este dato en las dificultades socio-económicas que tiene esta población y no como exclusivo de los jóvenes que consumen. La incertidumbre que se observa podría atribuirse a este momento específico de la juventud, al esfuerzo que conlleva el abandono del consumo, a las dificultades socio-económicas que los atraviesa.

Lo que es claro, es que con la aparición del consumo, se abandonaron los proyectos educativos (excepto dos entrevistas):

- ✓ *Colegio: Si, al principio tampoco le tenía ni ganas, pero la madre de mi novia es, no se como se llama, que va mucho a la Iglesia, cristiana?...y me hablaba mucho y me empezaba a hablar mucho de que si no voy al colegio no voy a tener un futuro viste y así...igual si yo al colegio lo extraño porque en ves de estar al pedo en tu casa todos los días, yo al colegio quiero volver pero ahora ya esta tarde para volver porque ningún colegio te agarra ahora...*

- ✓ *A mi me iba bien en el colegio, pero el tema era que había empezado a tomar merca y me quedaba afuera tomando y tomando y no fui mas al colegio*

- ✓ *Estudio Dirección de actores de cine y tv*

- ✓ *Ayer pensaba en hacer la escuela a la noche, mi novia quiere a la mañana pero yo quiero laburar con mi papá. Yo quiero plata, sin plata no hacés nada”. “Quiero terminar la escuela, si” Mientras estudio de noche, trabajar con mi papá así no estoy todo el día al pedo*

⁵ “O sea, repetían que la escuela sirve para trabajar, la escuela es importante para el futuro, etc. Yo creo que acá uno puede tener una visión optimista y otra pesimista. Una visión pesimista diría que estos jóvenes repiten restos de juicios que no tienen que ver con sus experiencias, restos de fragmentos de la pregnancia histórica que tuvo la escuela en la Argentina. Pero nada en su entorno ni en sus propias acciones se condice con esta supuesta valoración de la escuela: es como un resto, un fragmento, una huella de algo que está ahí pero que no tiene nada que ver con actitudes y que posiblemente se borre. “Trayectorias escolares de jóvenes que cometieron delitos contra la propiedad con uso de violencia”. Dr. Gabriel KESSLER

- ✓ *Estoy estudiando dos cosas, diseño grafico que me queda un año, todo por computación y profesor de gimnasia*
- ✓ *Desde los 13 años que trabajo, no por necesidad, sino porque siempre me gusto tener responsabilidad y poder comprarme mis cosas*
- ✓ *Busco trabajo...laburo como yo laboraba no se consigue... de lo que sea*
- ✓ *¿Qué te gustaría hacer? Ni idea, espero lo que pase. No se si estoy para decidir que hacer en mi vida*
- ✓ *Dejé...bien... tenés mas plata, hago mas cosas. La plata que tenía la usaba para consumir. Ahora voy a comer, voy al cine...*

Reflexiones Finales

Resulta interesante problematizar el papel de la familia. Qué ocurre que, en ciertos contextos socio-familiares se deja a un joven en situación de consumo y parece que no hay conocimiento de ello?. Llama la atención que aparece un grupo de hermanos atendidos y cuidados en contraposición al joven que consume y queda librado a su suerte.

Cuando finalmente, se pone en evidencia la situación, la familia aparece como sostén y acude a pedir ayuda a los centros especializados.

La relación familia-jóvenes suele ser conflictiva. Que la familia se entere del consumo, sin embargo, implica un límite pero pareciera que hay un tiempo de quiebre o distanciamiento que implica un desconocimiento de lo que está ocurriendo.

Otro punto para pensar es el papel de la **escuela**, sin poder ofrecer una política orientadora en torno a las adicciones. O se la ve como discriminadora o como expulsiva.

Por último, hemos mencionado, la perspectiva que tienen los jóvenes que están en tratamiento respecto a no abandonar totalmente el consumo. En la SADA han variado la forma de encarar los tratamientos. Desde políticas abstencionistas a la inclusión de elementos enmarcados en Reducción de daños parece que la realidad impuso su criterio. En las entrevistas con los profesionales de la Red, este fue un punto de acuerdo:

- ✓ *(Que dejen de consumir) no es una condición porque si ponemos a un paciente como condición que deje de consumir no podemos tratar a nadie. Es contradictorio porque es algo que se va logrando paulatinamente con mucho esfuerzo (psicólogo/a)*
- ✓ *Entonces, no hay una verdadera oposición entre abstencionismo y tratamiento integral. Cuando la persona puede dejar de ir consumiendo es cuando mas se logran cambios subjetivos y cambios de vida, mas progresos se obtienen*

Que la familia se entere del consumo, sin embargo, implica un límite pero pareciera que hay un tiempo de quiebre o distanciamiento que implica un desconocimiento de lo que está ocurriendo.

Anexos

Cuadro 1 – Frecuencia de consumo

Frecuencia de consumo	%
Diariamente	40,90%
Más de 3 veces a la semana	19,40%
Alguna vez a la semana	17,30%
1 a 3 veces al mes	8,80%
Abstinentes	7,00%
Otras	0,80%
Desconocido	5,70%
Total	100,00%

Cuadro 2 – Edad de inicio

Edad	Frecuencia	%	% acumulado
5 - 10	27	3,1	3,1
11	24	2,8	5,9
12	57	6,6	12,5
13	93	10,8	23,2
14	109	12,6	35,8
15	123	14,2	50,1
16	79	9,1	59,2
17	64	7,4	66,6
18	59	6,8	73,4
19	19	2,2	75,6
20 - 25	117	13,6	89,1
26 - 30	26	4,0	93,3
31 - 35	18	2,1	95,4
36 - 40	21	2,4	97,8
41 - 50	15	1,5	99,5
51 - 61	4	0,4	100
Total	865	100,0	100

Cuadro 3 – Motivos de consulta según F3- 2012

Motivo de consumo	Total
Conflictos familiares	29,70%
Desconocido	8,50%
Estimularse	6,20%
Inhibirse	0,70%
No sabe	15,90%
Nuevas experiencias	18,10%
Otro	7,80%
Presión grupal	8,70%
Soledad	4,40%
Total	100,00%

Todos Datos del Observatorio de la SADA - Pcia. de Buenos Aires – 2012

Bibliografía

- Margulis, M. y otros: **La cultura de la noche**, Ed. Lugar 1994
- Kessler, Gabriel. SERIE “DOCUMENTO DE TRABAJO” ESCUELA DE EDUCACIÓN Universidad de San Andrés
- <http://www.udesa.edu.ar/files/EscEdu/DT/DT13-KESSLER.PDF>
- Blos, Peter, **Psicoanálisis de la adolescencia**. Ed.Paidós, 1962
- Informe Observatorio de la SADA: Perfil de pacientes atendidos en la red asistencia, año 2012
- Datos del Observatorio de la Subsecretaría de Salud Mental y Atención a las Adicciones, año 2012

Observatorio de las Adicciones

El Observatorio tiene como misión institucional la producción de información estadística y la construcción de indicadores de gestión de las políticas públicas que se implementan en materia de consumo de sustancias adictivas.

El relevamiento estadístico es la herramienta que permite dimensionar la problemática del consumo, identificando las prevalencias, incidencias y tendencias con especial énfasis en la población de adolescentes y jóvenes en situación de vulnerabilidad a partir de información proveniente de las fuentes locales. El diseño de tratamiento cuantitativo de la información se refuerza con el abordaje cualitativo que permite indagar aspectos subyacentes a las situaciones de consumo, no reflejadas en un dato numérico: percepciones, valoraciones y prácticas sociales de los sujetos colectivos que reproducen ciertos estereotipos culturales vinculados al consumo.

(+) Mas info en [Observatorio de las Adicciones](#)

(+) Contacto

Calle 3 esquina 527, Tolosa, La Plata (1900) Provincia de Buenos Aires - Argentina

observatorio@sada.gba.gov.ar

+54 (221) 0221-424-6442